

«Черлидинг» (4-7 лет)

Руководитель: хореограф

Выголова Светлана Михайловна

Зажигательные спортивные танцы с помпонами, сочетающие элементы акробатики, гимнастики, хореографии и танцевального шоу.

Черлидинг развивает творческие и двигательные способности и навыки дошкольников, позволяет увеличить объем двигательной активности детей в режиме дня, формирует навыки общения в коллективной деятельности.



Изостудия «Мир фантазии» (3-7 лет)

Руководитель:

Шаяхметова Екатерина Евгеньевна

«Мир фантазии» - это занятия нетрадиционными способами рисования, с помощью которых можно развивать у детей интеллект, учить нестандартно мыслить и активизировать творческую активность.

Каждая из техник - это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.

Опытно-экспериментальная деятельность

«Маленький исследователь» (5-7 лет)

Руководитель:

Авзина Татьяна Анатольевна

Как в наше время рассказать ребёнку о таких понятиях как свет, звук, магнитное поле, и т.д., чтобы это было увлекательно, познавательно, грамотно и с научной точки зрения. Мальчик Наураша - маленький гений, исследователь и конструктор, ровесник игроков, увлеченный желанием познавать мир. Образ главного героя призван вдохновлять детей к познаниям и исследованиям. Наураша перенесет игроков в удивительную страну Наурандию - Цифровую Лабораторию, где с помощью датчика "Божья Коровка" дети проведут исследования множества природных явлений, узнают и почувствуют то, что нельзя увидеть глазами



«Ступенька к школе» (6-7 лет)

Руководитель:

Авзина Татьяна Анатольевна

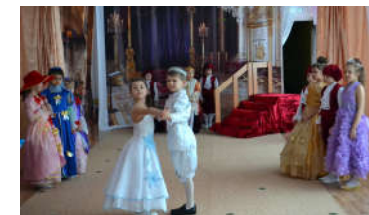
Занятия по специальной программе направлены на полноценное развитие детей старшего дошкольного возраста, их всестороннюю комплексную подготовку к обучению в школе; развитие эмоциональной сферы, познавательной активности, социальных и коммуникативных навыков, и, что не менее важно, формируют положительную учебную мотивацию у старших дошкольников.

Театральная студия «Арт-фантазия» (3-7 лет)

Музыкальный руководитель:

Переверзева Марина Викторовна

Театрализация — неисчерпаемый источник развития чувств, переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству. В результате ребенок познает мир умом и сердцем, выражая свое отношение к добру и злу; познает радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. Творческая атмосфера способствует развитию индивидуальных способностей детей, уменьшает количество стрессовых ситуаций, помогает развивать межличностные отношения.



Фитнес для пальчиков творческая мастерская «Очумелые ручки» (3-7 лет)

Руководитель:

Абухова Ирина Григорьевна

В интересном, фантазийном творческом процессе, с помощью разных техник дети получают представление о цвете, форме, фактуре, свойствах материала, тренируют способность управлять работой своих пальчиков. После занятия каждый малыш уносит домой сделанный своими руками шедевр, который обязательно станет предметом трогательной гордости родителей юного творца.

«Лего-БУМ» (3-7 лет)

(ЛЕГО-конструирование и робототехника)

Руководитель:

Авзина Татьяна Анатольевна

Универсальная лего-технология развития творческих и умственных способностей.

Наборы ЛЕГО – это образовательные продукты, которые побуждают работать, в равной степени, и голову, и руки ребёнка. В младшем возрасте занятия Лего-конструированием помогают детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат. Так, последовательно, шаг за шагом, дети развивают свои конструкторские навыки, развивается умение пользоваться схемами, инструкциями, чертежами, развивается логическое мышление, коммуникативные навыки.

В старшем возрасте использование робототехники – это приобщение дошкольников к детскому научно-техническому творчеству. Оно объединяет в себе элементы игры, программирования и экспериментирования.



«Логоритмика» (3-7 лет)

(речедвигательная деятельность)

Руководитель: учитель-логопед

Гирфанова Галина Юрьевна

Уникальное сочетание физических упражнений, музыки, проговаривание стихов в ритме движений или пение в такт любимой мелодии развивает ритмическое чувство, координацию, речь, равновесие, а также вызывает эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия. **Логоритмика** способствует воспитанию познавательной сферы личности, гармоничному физическому и художественному развитию детей, памяти, выразительности движений, формирует музыкально-ритмическое чувство.

Индивидуальные логопедические занятия по коррекции звукопроизношения

(2-3 года, 5-7 лет)

учитель-логопед Гирфанова Галина Юрьевна

Коррекция звукопроизношения.

Развитие психических функций: слухового, зрительного внимания, произвольной памяти, мелкой моторики рук.

Развитие фонематического слуха.

Работа над слоговой структурой слога.

Развитие умения производить звуковой анализ слова.



организация платных дополнительных услуг в МАДОУ «Детский сад №72»

наш сайт: детский-сад-72.рф
лицензия №13263 от 18.10.2016

В саду нам очень интересно,
В саду нам некогда скучать,
Кружки есть, много разных секций,

Что хочешь можно выбирать.
Хочешь в шахматы играй,
Конструктор Лего собирай,
Учиться можно рисовать,
Ставить сказки, танцевать,
В нашем садике любимом
Всему нас могут обучать!



